

JEUX POUR MICROS

ROBINSON CRUSOE

Des graphismes réussis pour ce jeu d'aventure à options sur le thème de Robinson Crusoe, d'après le roman de Daniel Defoe. Un jeu simple qui semble s'adresser davantage aux huit-dix ans qu'aux aventuriers ayant déjà goûté aux jeux de rôle sur micro.

Sur chaque image, le joueur doit choisir le comportement qui lui semble le mieux convenir compte tenu des circonstances décrites. Peu après avoir abordé la plage, vous devrez, par

ALTAIR

Ce jeu d'arcade pure édité par Ere Informatique pour Atari ST donne une idée des capacités (encore fréquemment inexploitées) du ST. La page d'accueil présentant une image des auteurs tirée d'après une photo "numérisée" (en français, digitalisée) est vraiment réussie. Tout comme l'accueil musical qui précède le jeu (il s'agit là aussi de son numérisé).

Le jeu lui-même se range dans la catégorie du maintes-fois-déjà-vu, bien qu'il soit graphique-

DON CAMILLO

Jeu d'arcade sur Thomson, *Don Camillo* propose au joueur de conduire un ange, de tableau en tableau, qui a pour but d'allumer des rangées de trois bougies. De petits diables surgissent et tentent de l'en empêcher. *Don Camillo* aborde là un thème difficile. Les joueurs préfèrent-ils s'identifier à l'ange ou aux démons ? Telle est la question ! Le fait est qu'il est plus facile de s'identifier au Godzilla de *Monster Movie Game* — jeu qui vient de sortir aux Etats-Unis — pour dévorer des villes (rien de moins), qu'à un ange-lot. C'est ainsi. *Don Camillo* nous semble réservé aux plus jeunes.



EN BREF

cassette (120 F) et disquette (165 F) pour Thomson MO6, TO 8, 9, 9+. Edité par Free Game Blot. Distribué par Cable.

accessibilité: ▶▶▶▶▶
 originalité: ▶▶▶▶▶
 graphisme: ▶▶▶▶▶
 animation: ▶▶▶▶▶
 son: ▶▶▶▶▶
 nous aimons: ▶▶▶▶▶



exemple, choisir de retourner sur l'épave échouée, plutôt que d'aller explorer l'île immédiatement. Comportement logique, puisqu'une tempête risque d'anéantir ce qui reste de l'épave échouée du navire. Ce qui se passe effectivement peu après. Le jeu n'est hélas pas toujours aussi cohérent, tant s'en faut. Il semblait plus logique de "planter une tente" que de "creuser le rocher" pour s'abriter de la tempête menaçante...

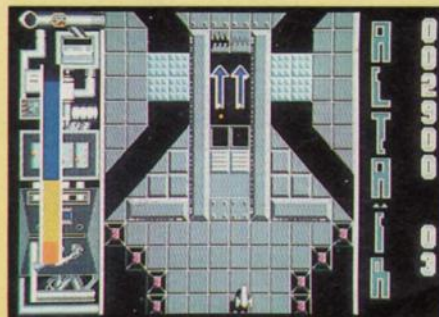
Robinson Crusoe rencontre le problème commun à tous les jeux d'aventure à options : sans une gestion de l'écoulement du temps (et donc de choix au bon moment), les décisions sont évidentes, ainsi que les pièges, à moins de franches incohérences. A ce problème de structure, s'ajoute ici une certaine lenteur. On appréciera le fait de pouvoir reprendre la partie là où on l'a laissée (la sauvegarde de la partie en cours est automatique).

EN BREF

cassette (155 F) et disquette (180 F) pour Thomson MO6, TO 8, 9, 9+, Amstrad, IBM PC et clones. Edité par Coktel Vision.

accessibilité: ▶▶▶▶▶
 originalité: ▶▶▶▶▶
 graphisme: ▶▶▶▶▶
 animation: ▶▶▶▶▶
 son: ▶▶▶▶▶
 nous aimons: ▶▶▶▶▶

ment alléchant. Vous guidez un petit vaisseau spatial visible à l'écran. Vous survolez une base ennemie, style SF, qui se présente comme un menu déroulant. Le niveau de jeu est difficile et donc réservé aux ceintures noires du joystick. Beau programme, mais limité en intérêt.



EN BREF

disquette (250 F) pour Atari 520 et 1040 ST.

Edité par Ere Informatique.

accessibilité: ▶▶▶▶▶
 originalité: ▶▶▶▶▶
 graphisme: ▶▶▶▶▶
 animation: ▶▶▶▶▶
 son: ▶▶▶▶▶
 nous aimons: ▶▶▶▶▶

TNT



La "rambomania" poursuit son chemin. Vous êtes chargé de détruire un territoire et tous les adversaires qui l'occupent (non, non, rien de plus). Vous guidez sur le terrain vu en plan le personnage qui vous représente, à l'aide du joystick et vous tirez sur tout ce qui bouge en progressant dans le camp adverse. Que dire d'autre? Qu'il rappelle les jeux réalisés il y a maintenant près de dix ans! A éviter.

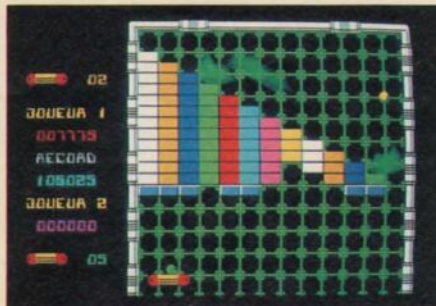
EN BREF

cassette (150 F) ou disquette (200 F) pour Thomson TO 8, TO 9, TO 9+. Joystick obligatoire. Edité par Infogrames.

accessibilité: ▶▶▶▶▶
 originalité: ▶▶▶▶▶
 graphisme: ▶▶▶▶▶
 animation: ▶▶▶▶▶
 son: ▶▶▶▶▶
 nous aimons: ▶▶▶▶▶

ARKANOID

Casse-tête. Il s'agit de deviner quel jeu se cache sous la présentation suivante, située derrière la



boîte actuellement commercialisée: "A une époque inconnue, le vaisseau Arkanoïd a été détruit au cours d'une mission dans l'espace.

d'intoxication se sont bien gardés de présenter le jeu dans sa phase active.

Bref, aucun moyen de reconnaître le "Break-out", le plus ancien des jeux d'arcade.

Cette présentation est en tout point mensongère et abuse le consommateur non informé. La dernière phrase de présentation ("Arkanoïd est un jeu d'arcade exceptionnel qui se caractérise par sa vitesse et son rythme époustouffant.") contient au moins une vérité: le côté vraiment exceptionnel de l'abus. Faites-le savoir autour de vous, c'est l'un des meilleurs moyens de vous protéger contre ce type de pratique.

M I C R O

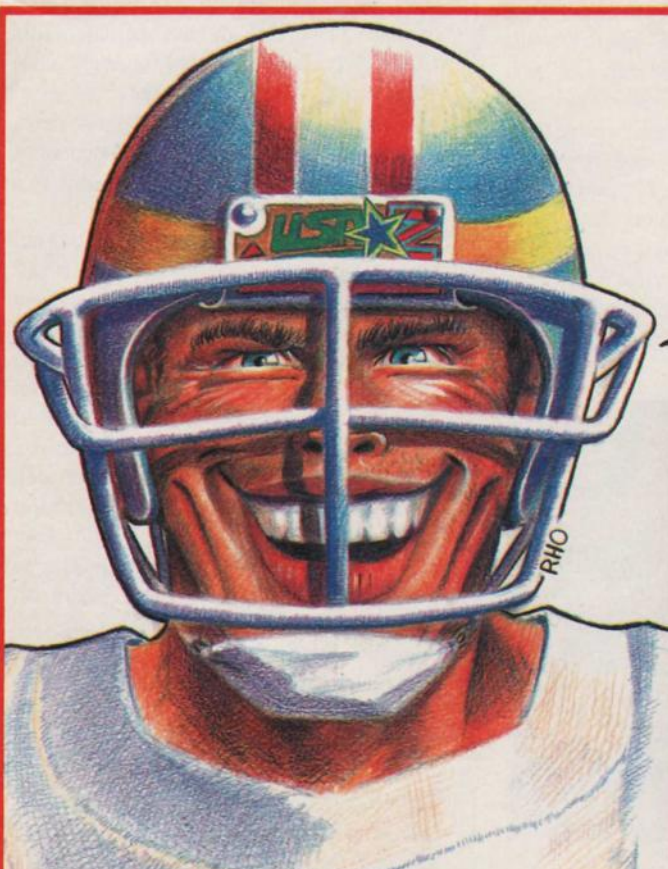
EN BREF

cassette (99 F) et disquette (131 F) pour Thomson MO 5, TO 6, TO 8, TO 9, TO 9+. Edité par France Image Logiciel (F.I.L.).

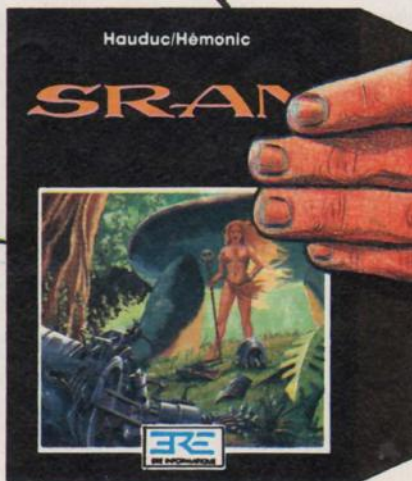
accessibilité: ▶▶▶▶▶
 originalité: ▶▶▶▶▶
 graphisme: ▶▶▶▶▶
 animation: ▶▶▶▶▶
 son: ▶▶▶▶▶
 nous aimons: ▶▶▶▶▶

Seuls quelques rescapés ont survécu en s'enfuyant à bord du vaisseau de secours, le Vaus. Aspiré par le vide, celui-ci va dériver dans la cinquième dimension. En tant que commandant en chef vous allez prendre en main l'opération de survie et remonter les 32 degrés qui vous séparent du changeur de dimension"... Avez-vous trouvé ?

Pas facile ! Réponse : un casse-brique ! Il fallait oser. Le joueur déplace horizontalement un petit rectangle qui propulse une balle vers le haut de l'écran. Celle-ci détruit les briques qu'elle touche et rebondit vers le bas. Une photo accompagne ce texte alléchant, mais les auteurs de ce travail



**ERE
C'EST
SUPER!**



SRAM

Jeu d'Aventure en Français pour PC et compatibles, PC 1512, Amstrad CPC disquette.

ERE

ERE INFORMATIQUE
INTERNATIONAL

EDITEUR NUMERO 1 DU LOGICIEL D'AUTEUR

1, bd Hippolyte Marqués 94200 IVRY S/SEINE. Tél. (1) 45 21 01 49. +

Télex EREINFO 261041F.

Fax 45 21 02 50